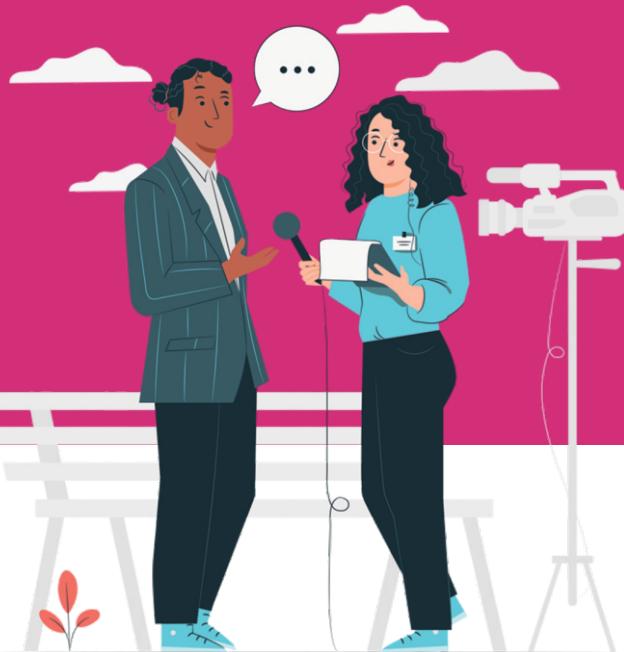


# પત્રકાર

એક પત્રકાર સમાચારો એકત્ર કરે છે, વાજબી અને નિખલ પરિપ્રેક્ષનો ઉપયોગ કરીને વાસ્તવિક ઘટનાઓ વિશેના સમાચારોનું મૂલ્યાંકન કરે છે અને પ્રસ્તુત કરે છે. સમાચાર આપવા માટે તેઓ લભાણ, ઓડિઓ અથવા ચિત્રો/તસવીરોનો ઉપયોગ કરી શકે છે.



## વ્યક્તિગત નિપુણતા \*

- તમે વિગતો પર ધ્યાન આપો
- તમે સમસ્યાઓ/પરિસ્થિતિઓનું વિશ્લેષણ કરવાનું પસંદ કરો છો
- તમે મુદ્દાઓ વિશે ચર્ચામાં આવવાનું પસંદ કરો છો
- તમને બહાર ફિલ્મમાં કામ કરવાનું પસંદ છે



આ અભ્યાસકર્મની ઝી આશરે રૂ. ૧,૦૦૦ થી  
૩,૦૦,૦૦૦\* જેટલી હોય છે

\*આ અંદાજિત રકમ છે અને વિવિધ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ મુજબ  
તેમાં ફરફાર હોય શકે છે.

## શિષ્યવૃત્તિ

- રાષ્ટ્રીય શિષ્યવૃત્તિ પોર્ટલ - [www.scholarships.gov.in](http://www.scholarships.gov.in) ની  
મુલાકાત લો. આ પોર્ટલ હેઠળ કેન્દ્ર સરકારના વિવિધ વિભાગો,  
UGC/AICTE યોજનાઓ તેમજ રાજ્ય દ્વારા અમલમાં મુકવામાં  
આવેલી યોજનાઓ દ્વારા આપવામાં આવતી સહાય અંગેની  
માહિતી ઉપલબ્ધ છે.\*
- ઉપલબ્ધ શિષ્યવૃત્તિની વિગતો માટે [digitalgujarat.gov.in](http://digitalgujarat.gov.in) ની  
મુલાકાત લો. ધોરણ XI થી શરૂ થતી શિષ્યવૃત્તિ માટે આ એક  
પ્રવેશદ્વાર છે.\*
- યોગ્યતાના આધારે સંસ્થાઓમાં પણ શિષ્યવૃત્તિ ઉપલબ્ધ છે.\*  
\*(આ શિષ્યવૃત્તિની ઉપલબ્ધતા સમયાંતરે બદલાઈ શકે છે)

## લોન

- વિદ્યાલક્ષ્મી, [www.vidyalakshmi.co.in](http://www.vidyalakshmi.co.in), શૈક્ષણિક લોન મેળવવા  
માંગતા વિદ્યાર્થીઓ માટેનું એક પોર્ટલ છે. આ પોર્ટલ નાણાકીય સેવા  
વિભાગ, (નાણાં મંત્રાલય), ઉચ્ચ શિક્ષણ વિભાગ (શિક્ષણ  
મંત્રાલય) અને ઇન્ડિયન બેંક્સ એસોસિએશન (IBA)ના માર્ગદર્શન  
હેઠળ વિકસાવવામાં આવેલ છે.
- કેટલાક રાજ્યોમાં ઓછા વાજ દરો સાથે વિદ્યાર્થી કેરિટ કાર્ડ ઉપલબ્ધ  
છે, ઉદાહરણ તરીકે, પણ્ણમ બંગાળ, ઓડિશા, બિહાર, વગેરે.
- તમામ બેંકો શૈક્ષણિક લોન આપે છે.



## પ્રવેશ માટે...

1. કોઈ પણ વિદ્યાશાખામાં ધો. ૧૨ પૂર્ણ કરો.
2. સંચાર અને પત્રકારિત્વ / માસ મીડિયા / પત્રકારિત્વ /  
પત્રકારિત્વ અને માસ કોમ્યુનિકેશનમાં સ્નાતકની ડિગ્રી  
મેળવો. અથવા

સંચાર અને પત્રકારિત્વ/માસ મીડિયા / પત્રકારિત્વ /  
પત્રકારિત્વ અને માસ કોમ્યુનિકેશનમાં સ્નાતકની ડિગ્રી  
મેળવ્યા બાદ, સમાન અથવા સંબંધિત ક્ષેત્રમાં અનુસ્નાતકની  
ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરો. અથવા

કોઈપણ વિષયમાં સ્નાતકની ડિગ્રી પૂર્ણ કર્યા બાદ,  
પત્રકારિત્વ અને માસ કોમ્યુનિકેશનમાં અનુસ્નાતકની ડિગ્રી  
પ્રાપ્ત કરો. અથવા

પત્રકારિત્વ/પત્રકારિત્વ અને માસ કોમ્યુનિકેશન/મીડિયા  
અને કોમ્યુનિકેશન/ડિજિટલ જર્નાલિઝમ/બ્રોડકાસ્ટ  
જર્નાલિઝમ અથવા સંબંધિત વિદ્યાશાખાઓમાં બેચલર ઓફ  
વોકેશન (બી.વોક.) પૂર્ણ કરો. અથવા

પત્રકારિત્વ અથવા માસ કોમ્યુનિકેશનમાં ડિપ્લોમા કરો.

કૃપા કરીને નોંધણી દરમિયાન અભ્યાસકર્મનો સમયગાળો તપાસો



## અપેક્ષિત આવક

\*અહીં આપેલ આંકડાઓ ફક્ત સૂચક છે અને ફરફારને પાત્ર છે  
પત્રકારનું અંદાજિત માસિક વેતન રૂ. ૧૩,૫૦૦ થી  
૮૦,૦૦૦\* જેટલું હોય છે.

સ્વોત : <https://www.payscale.com/research/IN/Job=Journalist/Salary>

## તમે ક્યાં કામ કરશો?

**કાર્યસ્થળ:** અખબારો, મેગેજિન કંપનીઓ

**કાર્યસ્થળનું વાતાવરણ :** તમે મુખ્યત્વે ઓફિસમાં કામ કરશો જ્યાં તમારે ટીમનું સંચાલન કરવાની જવાબદારી પણ નિભાવવાની રહેશે. તમારા કામના કલાકો અઠવાડિયાના ૫ થી ૮ દિવસ, દરરોજ ૮ થી ૧૦ કલાક જેટલા હોઈ શકે છે. આ સંસ્થા મુજબ તેમાં ફેરફાર થઈ શકે છે. તમારે ચુસ્ત સમયમર્યાદા હેઠળ કામ કરવું પડશે. જો તમે રિપોર્ટર છો, તો તે ડેસ્ક જોબ નથી, અને તમારે ઘટના સ્થળની મુલાકાત લેવા માટે સતત મુસાફરી કરવાનું બનશે. તમારે શિક્ષિતમાં કામ કરવું પડશે.

\*આ ક્ષેત્રમાં દિવ્યાંગ લોકો માટે કામ કરવાની તકો ઉપલબ્ધ છે.

## તમે અભ્યાસ ક્યાં કરશો?

આ અભ્યાસક્રમ માસ કોમ્પ્યુનિકેશન વિભાગ દ્વારા ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવે છે. સંસ્થાઓની અહીં આપેલ યાદી માત્ર સૂચક છે.

### સરકારી સંસ્થાઓ

1. લેડી શ્રી રામ કોલેજ ફોર વુમન, નવી દિલ્હી
2. મહારાજા સયાજ્જરાવ યુનિવર્સિટી ઓફ બરોડા
3. એસ.પી.યુ., વલ્લભ વિદ્યાનગર, ગુજરાત
4. ઉત્કળ યુનિવર્સિટી, ભુવનેશ્વર
5. સાવિત્રીબાઈ ફૂલે પુણે યુનિવર્સિટી
6. ફારુક કોલેજ, કોઝિકોડ
7. ઓસમાનિયા યુનિવર્સિટી, હૈદરાબાદ
8. વી.એન.એસ.જી.યુ., સુરત

### ખાનગી સંસ્થાઓ

(અરજ કરતા પહેલા તપાસ કરો કે શું સંસ્થા યુ.જી.સી. સાથે સંલગ્ન અને માન્યતા પ્રાપ્ત છે કે નહીં)

1. માઈક્રો (એમ.આઈ.સી.એ.) અમદાવાદ
2. સિમાયોસિસ ઇન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ મીડિયા એન્ડ કોમ્પ્યુનિકેશન, પુણે
3. મીડિયા સ્ટીઝ વિભાગ, કાઈસ્ટ યુનિવર્સિટી, બેંગલોર
4. ટાઈભ્સ સ્કૂલ ઓફ જર્નાલિజમ, નવી દિલ્હી
5. મણિપાલ ઇન્સ્ટિટ્યુટ ઓફ કોમ્પ્યુનિકેશન્સ, મણિપાલ
6. મદ્રાસ કિશ્યયન કોલેજ, ચેનાઈ
7. નવરચના યુનિવર્સિટી, વડોદાર
8. એન.આઈ.એમ.એસ. યુનિવર્સિટી, જ્યથુર

સંસ્થાઓના રેન્કિંગ અંગેની માહિતી અહીં ઉપલબ્ધ છે - <https://www.nirfindia.org/2022/Ranking.html>

### ડિસ્ટન્સ લન્નિંગ ઇન્સ્ટિટ્યુટ

- ઇન્દ્રિયા ગાંધી નેશનલ ઓપન યુનિવર્સિટી (IGNOU)
- ડૉ. બી. આર. આંબેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી

## અપેક્ષિત પ્રગતિ પથ



સ્ટ્રિંગર → સ્ટાફ રિપોર્ટર → સિનિયર રિપોર્ટર → ચીફ રિપોર્ટર → પ્રિન્સિપલ/સ્પેશિયલ રિપોર્ટર → ચીફ ઓફ બ્યુરો → આસિસ્ટન્ટ રેસિનેન્ટ એડિટર → તેચ્યુટી રેસિનેન્ટ એડિટર → એડિટર અથવા

તાલીમાર્થી સબ-એડિટર → સબ-એડિટર → સિનિયર સબ-એડિટર → ચીફ સબ-એડિટર → આસિસ્ટન્ટ ન્યૂઝ એડિટર → એસોસિયેટ ન્યૂઝ એડિટર → આસિસ્ટન્ટ રેસિનેન્ટ એડિટર → તેચ્યુટી રેસિનેન્ટ એડિટર → એડિટર

### ઓનલાઈન અભ્યાસક્રમો

• NPTEL \* સ્વયંમ: <https://swayam.gov.in/explorer?searchText=journalism>

• [www.ncs.gov.in](http://www.ncs.gov.in)

• [www.skillindiadigital.gov.in](http://www.skillindiadigital.gov.in)

• <https://anubandham.gujarat.gov.in>

\* એન.પી.ટી.ઇ.એલ.-નેશનલ પ્રોગ્રામ ઈન ટેકનોલોજી એન્ડાન્સ્ડ લન્નિંગ. તે ભારત સરકાર દ્વારા તૈયાર કરાવવામાં આવેલ છે જે ઓડિયો-વિડીયો સ્વરૂપમાં વિવિધ અભ્યાસક્રમો ઉપલબ્ધ કરાવે છે.

મને સ્કેન કરો



વેબસાઈટ પર જુઓ

## સાફ્ટ્વેર ગાથા

શીરીન ભાન સી.એન.બી.સી.-ટી.વી. ૧૮ના મેનેજિંગ એડિટર છે. તેણી સેન્ટ સ્ટીફન્સ કોલેજ, દિલ્હીમાંથી ફિલોસોફીમાં સ્નાતક થયા અને પુણે યુનિવર્સિટીમાંથી કોમ્પ્યુનિકેશન સ્ટીઝમાં, ફિલ્મ અને ટેલ્યુવિઝનમાં સ્પેશિયલાઈઝેશન સાથે અનુસ્નાતકની પદવી હાંસલ કરી. તેણી ૧૫ વર્ષથી વધુ સમયથી આ ક્ષેત્રમાં છે. તેણીએ પોતાની કારકિર્દીની શરૂઆત કરણ થાપરના પ્રોડક્શન હાઉસ, ઇન્ફોટેનમેન્ટ ટેલ્યુવિઝન માટે સમાચાર-સંશોધક તરીકે કરી હતી.\*

સ્લોટ : <https://www.nimcj.org/blog-detail/top-9-female-journalists-of-india.html>

\*ઉપરોક્ત માહિતી ફક્ત તાલીમ હેતુઓ માટે છે અને તેનો ઉપયોગ કોઈપણ વાચસાયિક લાભ માટે કરવામાં આવશે નહીં.

## સર્વ માટેના કીવર્ડ્સ ...

કોપી એડિટર, સબ એડિટર, રિપોર્ટર