





ચિત્ર વાંચન પોસ્ટર

બજારનું દૃશ્ય

બાળકોમાં યોગ્ય રીતે ભાષાનો વિકાસ થાય તે માટે આ સાહિત્ય તૈયાર કરવામાં આવેલ છે. આ ચિત્ર બાળકો ધ્યાનથી જુવે, સમજે અને વ્યક્તિગત રીતે પોતાનો અભિપ્રાય આપતા થાય. આમ, બાળકની અવલોકન શક્તિ સાથે ભાષાના વિવિધ કૌશલ્યોનો વિકાસ થાય.

શિક્ષક માટે સૂચન :

- શિક્ષકે આ ચિત્ર બાળકો યોગ્ય રીતે જોઈ શકે તે મુજબ ગોઠવવા.
- ચિત્ર જોઈને બાળક સ્વયં પોતાના અવલોકનથી જવાબ આપે તે મુજબ બાળકોને પ્રેરવા.
- ચિત્રમાં જોવા મળતી અલગ-અલગ બાબતો બાળકને ધ્યાને મૂકી-ઈશારો કરી તેના વિશે પૂછવું.
- સરળ પ્રશ્નોથી શરૂઆત કરવી જેમ કે –
 - બજારમાં કયા શાકભાજી વેચાય છે ?
 - બજારમાં શાની દુકાનો છે ?
 - ચિત્રમાં કૂતરો ક્યાં બેઠેલો છે ?

આમ, ક્રમિક પ્રશ્નોથી બાળકો પાસે જવાબ મેળવવા.

ધીરે ધીરે બાળકો ચિત્રને સમજે - જાણે પછી આખા ચિત્રના અનુસંધાને સમજ/કલ્પના આધારિત પ્રશ્નો પૂછવા.

- જેમ કે –
- યશ્મા પહેરેલા ભાઈ એક આંગળી બતાવી શું કહેવા માગે છે ?
 - શાકભાજી વેચવાવાળા બેન હાથથી શું જોઈ રહ્યા છે ?
- પ. પ્રશ્નો સરળ ભાષામાં પૂછવા તેમજ બાળકો પૂરા વાક્યમાં પ્રશ્નનો જવાબ આપતા થાય તે માટે પ્રોત્સાહિત કરવા.
- દ. જવાબ આપતી વખતે બાળકો શુદ્ધ ભાષાનો ઉપયોગ કરે તે માટે પ્રોત્સાહિત કરવા.
૭. હાજર તમામ બાળકો ચિત્રના પ્રશ્નોના જવાબ આપવામાં જોડાય તેવું વાતાવરણ નિર્માણ કરવું.

અહીં નમૂનારૂપ પ્રશ્નો આપેલ છે.

(અન્ય પ્રશ્નો તમારા અનુભવના આધારે તૈયાર કરો અને બાળકો પાસેથી તેના જવાબ મેળવો.)

- આ ચિત્રમાં શું - શું થઈ રહ્યું છે ?
- બિલાડી ક્યાં સંતાઈ ગઈ છે ?
- ટોપીવાળો છોકરો શું કરે છે ?
- આઈસક્રીમવાળા કાકા કેટલા રૂપિયામાં આઈસક્રીમ વેચતા હશે ?
- ચિત્રમાં કેટલા નાળિયેર દેખાય છે ?
- દુકાનમાં કયા વાસણો દેખાય છે ?
- માં એ નાની છોકરીનો હાથ કેમ પકડી રાખ્યો છે ?

ચિત્ર પઠન પોસ્ટર

બાજાર કા દૃશ્ય

યહ પોસ્ટર બચ્ચોં કે લિએ ભાષા કે સુચારુ વિકાસ કે ઉદ્દેશ્ય સે બનાઈ ગઈ હૈ । યહ પોસ્ટર ઇસ આશા સે વિકસિત કી ગઈ હૈ કિ બચ્ચે ઇન ચિત્રોં કો ધ્યાનપૂર્વક દેખેં ઓર ઇન્કે વિષય મેં સ્વતંત્ર વાર્તાલાપ કરેં, જિસસે ઇન્કી અલવોકન ઇવં ભાષાયી ક્ષમતાઓં કા ડચિત વિકાસ હો સકે ।

શિક્ષક કે લિએ નિર્દેશ :

- પોસ્ટર કો બચ્ચોં કે સમ્મુખ ઇસ તરહ રખેં કિ સમી બચ્ચે ઇસકો સરલતા ઇવં ઠીક તરહ સે દેખ સકેં ।
- પોસ્ટર દિખાકર પહેલે બચ્ચોં કો સ્વયં ઇસકે વિષય મેં બોલને દેં ।
- ફિર ચિત્ર મેં દિખાઈ ગઈ અલગ-અલગ વસ્તુઓં કી ઓર ઇશારા કરકે ઇન્કે વિષય મેં પૂછેં ।
- પ્રારંભ મેં સરલ પ્રશ્ન પૂછેં; જૈસે –
 - બાજાર મેં કૌન-સી સબ્જી બીક રહી હૈ ?
 - બાજાર મેં કૌન-સી દુકાને હૈ ?
 - ચિત્ર મેં કુત્તા કહાં બૈઠા હુઆ હૈ ?

જબ બચ્ચેં ચિત્ર કો થોડા-થોડા સમજને લગેં તો ઇસે પ્રશ્ન કરેં જિન્કા ડત્તર ચિત્ર સે સ્પષ્ટ ન હો ઓર બચ્ચોં કો અપની કલ્પના વ સોચને કી શક્તિ કા પ્રયોગ કરના પડે; જૈસે કિ –

- ચશમેં વાલા ભાઈ ઇક ઝૂંગલી દિખાકર કયા કહના ચાહતા હૈ ?
 - સબ્જી બેચને વાલી બહન હાથ સે કયા દેખ રહી હૈ ?
- સમી પ્રશ્ન સરલ ભાષા મેં કરે ઓર બચ્ચોં કો પૂરે વાક્યોં મેં ડત્તર દેને કે લિએ પ્રોત્સાહિત કરેં ।
 - ડત્તર દેતે સમય બચ્ચે શુદ્ધ ભાષા કા ડપયોગ કરે ઇસકે લિએ ડન્હેં પ્રોત્સાહિત કરે ।
 - સમૂહ મેં બૈઠે સમી બચ્ચોં કો વાર્તાલાપ કા અવસર દેં તથા જો મી બચ્ચા શર્મીલા યા સંકોચી હો, ડસે વાર્તાલાપ મેં ભાગ લેને કે લિએ પ્રોત્સાહિત કરેં ।

ડદાહરણાર્થ કુછ પ્રશ્ન નીચે દિએ ગાએ હૈ –

(આપકે અનુભવ કે આધાર પર અન્ય પ્રશ્ન તૈયાર કરેં ઓર બચ્ચોં સે ડન્કે ડત્તર પ્રાપ્ત કરેં ।)

- ઇસ ચિત્ર મેં કયા કયા હો રહા હૈ ?
- બિલ્લી કહાં છુપી હૈ ?
- ટોપી વાલા લડકા કયા કર રહા હૈ ?
- આઈસક્રીમ વાલે ચાચા કિતને મેં આઈસક્રીમ બેચ રહે હોંગે ?
- ચિત્ર મેં કિતને નારિયલ દિખ રહે હૈ ?
- દુકાન મેં કૌન-સે બર્તન દિખ રહે હૈ ।
- માં ને છોટી લડકી કા હાથ ક્યોં પકડ રહા હૈ ?